

## **ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Настоящая программа составлена в соответствии с программой по русскому языку для учащихся средней школы на основе «Обязательного минимума содержания среднего (полного) общего образования» и предназначена для подготовки к поступлению в ДИТИ НИЯУ МИФИ. Она отражает требования, предъявляемые к абитуриентам независимо от выбранного направления – гуманитарной или негуманитарной.

Вступительное испытание по русскому языку проводится в письменном виде.

В соответствии со школьной программой по курсу «Русский язык» абитуриент должен:

**знать/понимать**

1. смысл понятий: литературный язык, языковая норма, культура речи;
  2. основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
  3. орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- уметь** анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.

Вступительные испытания по русскому языку проводятся в форме тестирования. Абитуриенту предлагается один из экзаменационных вариантов теста, на выполнение которого отводится 90 минут.

Тесты составлены в соответствии с программой средней общеобразовательной школы и включают в себя основные разделы орфографии, пунктуации, культуры речи, синтаксиса. Тест состоит из 25 заданий. Задания разделены на 2 части и проверяют знания абитуриентов по орфографии, пунктуации, культуре речи и речеведению. Часть 1 содержит 20 заданий с выбором одного или несколько корректных ответов из предложенного списка. Часть 2 содержит 5 заданий по работе с текстом с выбором одного правильного ответа.

При подсчёте результатов учитываются только правильные ответы. Максимальное количество баллов – 100.

### **Содержание программы**

**1. Общие сведения о русском языке.** Наука о русском языке, ее основные разделы. Понятие о литературном языке. Русский литературный язык - основа национального русского языка. Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка:

1. орфоэпические,
2. лексические,
3. морфологические,
4. синтаксические,
5. стилистические
6. нормы правописания (орфографические и пунктуационные).

## **2. Культура речи.**

**Орфоэпическая норма.** Основные правила литературного произношения и ударения.

Особенности ударения в русском языке (силовое и количественное, подвижное, разноместное). Трудные случаи ударения в словах и в формах слов. Варианты произношения и ударения.

**Лексическая норма.** Употребление паронимов. Смешение паронимов как лексическая ошибка.

**Морфологическая норма.** Употребление вариантов падежных окончаний имен существительных. Употребление форм сравнения имен прилагательных. Употребление форм глагола и деепричастия. Склонение имен числительных. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения.

**Синтаксическая норма.** Варианты связи подлежащего и сказуемого. Правильное построение предложений. Варианты управления.

## **3. Правописание: орфография и пунктуация**

### **Орфография**

1. Орфография как система правил правописания слов и их форм.
2. Правописание гласных и согласных в корнях слов.
3. Правописание гласных и согласных в приставках.
4. Правописание суффиксов в словах разных частей речи.
5. Написание Н и НН в словах разных частей речи.
6. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.

### **Пунктуация**

1. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
2. Обособление определений, выраженных причастным оборотом.
3. Обособление согласованных определений
4. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами.
5. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.
6. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.
7. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.
8. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
9. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### **4. Анализ текста.**

1. Средства связи предложений.
2. Средства выразительности.
3. Стиль и тип текста.

## **Структура теста.**

Задания 1-3. Связаны с пониманием текста. Необходимо определить, какая информация является главной, а какая - второстепенной, найти причинно-следственные связи.

Задания 4-9. Связаны с орфографией.

Задания 10-15. Связаны с пунктуацией.

Задания 16-20. Включают вопросы культуры речи (языковые нормы)

Задания 21-25. Предполагают работу с текстом.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **ОСНОВНАЯ**

1. Валгина Н.С., Светлышева В.Н. Орфография и пунктуация: справочник для абитуриентов, студентов и редакторов.– Москва: Авторская академия; Товарищество научных изданий КМК.– 2008. –353 с.

2. Колчина, С.Е. Русский язык / С.Е. Колчина. – Москва: Эксмо, 2019. – 288 с. – (Эффективная подготовка к ЕГЭ).

3. Русский язык .Подготовка к ЕГЭ-2019. 25 тренировочных вариантов по демоверсия 2019 года: учебно-методическое пособие / под ред. Н.А.Сениной. – Ростов н/Д.: Легион,2018. – 640 с.

4. Сенина, Н.А. Русский язык. Нормы речи: учебное пособие для формирования языковой и коммуникативной компетенций. 10-11 классы / Н.А. Сенина, Т.Н. Глянцева, Н.А. Гурдова; под ред. Н.А. Сениной. – Изд.3-е, перераб. – Ростов н/Д.: Легион, 2016. – 240 с. – (ЕГЭ).

### **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ**

1. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка – М., Дрофа, 2008.

2. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов современного русского языка. – Астрель: Харвест, 2008.

3. Большой иллюстрированный словарь иностранных слов. – М.: Восток-Запад, 2009.

4. Большой орфографический словарь русского языка/под ред. С.Г.Бархударова и др. – М.:Книга по Требованию, 2010.

5. Горбачевич К.С. Современный орфоэпический словарь русского языка. Все трудности произношения и ударения. – М.; Астрель, 2009.

6. Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка. – М.: АСТ-пресс книга, 2008.

7. Словарь трудностей русского языка; [сост. С.А.Ушакова]. – М.:РИПОЛ классик; Спб: ООО "Издательство "Пальмира",2017. –255 с. – (Познаем и учимся)